

TITOLO	<p>▶ Il Design nella Scenografia Televisiva. "Che tempo che fa" tra conservazione ed innovazione.</p>
RELATORE	<p>▶ Giuseppe Chiara, dal 2011 presso Rai Radiotelevisione Italiana ha ideato e progettato la scenografia di diverse trasmissioni televisive</p>
OBIETTIVI	<p>▶ Sensibilizzare gli studenti sull'importanza del linguaggio del Design nella progettazione di spazi comunicativi contemporanei come : Impianti Scenici Televisivi , Spazi Espositivi , Mostre ed Installazioni. Nello specifico trasmettere agli studenti la forza evocatrice di una scenografia nel tentativo di instaurare un filo conduttore tra l'immagine e i contenuti di un prodotto televisivo.</p>
CONTENUTI	<p>▶ Presentazione degli argomenti con l'aiuto di immagini fotografiche delle varie fasi progettuali e delle continue relazioni sia con i settori produttivi che editoriali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cos'è una scheda programma - il confronto con autori e regista - gli elaborati tecnici e rendering - l'analisi del progetto con regista e direttore della fotografia - accenno sull'importanza dei capitolati tecnici - opera finale.
DATA E ORA	<p>▶ Mercoledì 26 aprile 2017 ore 14.00 - 17.00</p>